

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской
области «Вологодский строительный колледж»

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ ВО «Вологодский
Строительный колледж»
Т.А.Габриэлян
2022г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении творческого конкурса «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации»

1 ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1 Положение о творческом конкурсе «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации» (далее – конкурс) регламентирует организацию и его проведение для студентов СПО (далее – колледжей), критерии отбора участников, порядок награждения победителей и номинантов.

1.2 Конкурс направлен на выявление талантливых студентов; поддержку и развитие их творческих способностей, творческого мышления и воображения для дальнейшего профессионального, творческого и личностного роста.

1.3 Настоящее Положение представляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в конкурсе.

2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Проведение конкурса направлено на:

2.1.1 Повышение ценностного статуса и роли системы профессионального образования в становлении студента, как успешной личности; формирование положительной самооценки и расширение «зоны ближайшего развития» его творческого потенциала; мотивации к обучению и активности к саморазвитию;

2.1.2 Профессионально-трудовое воспитание студентов, на развитие профессиональной мотивации, осознание значимости выбранной профессии;

2.1.3 Содействие развитию творческой активности, мышления и воображения, творческих способностей студентов, их духовно-нравственного и интеллектуального потенциала художественно-эстетическими средствами;

2.1.4 Формирование корпоративной культуры и коммуникативных навыков;

2.1.5 Развитие познавательной активности студентов;

2.1.6. Пополнение фондов музея, использование конкурсных материалов в целях деятельности музея.

3 ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

3.1 Организатором конкурса является бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский строительный колледж».

3.2 Принять участие в конкурсе могут студенты ПОО области, учащиеся общеобразовательных организаций города и области;

3.2.1 На рассмотрение конкурсной комиссии принимаются как индивидуальные работы, так и коллективные;

3.2.2 Каждый участник имеет право участвовать как в одной, так и в двух номинациях;

3.3 Конкурс проводится в двух номинациях:

- конкурс презентаций «Мой колледж/техникум: от истоков до эпохи цифровизации»;

- конкурс видео- и фоторабот «Моя профессия: от истоков до эпохи цифровизации».

3.4 Сроки и время проведения Конкурса: с 10 марта 2022 года по 29 апреля 2022 года.

3.5 Подведение итогов и публикация списка победителей на официальном сайте Виртуального Областного музея системы профессионально-технического образования Вологодской области: <https://www.muz-spovo.ru/>

3.6 Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку на участие (Приложение А), согласие на обработку персональных данных (для несовершеннолетних граждан) – Приложение Б, согласие на обработку персональных данных (для совершеннолетних граждан) – Приложение В.

3.7 Прием заявок, согласие на обработку персональных данных и конкурсные работы участников осуществляются до 15 апреля 2022 года на электронный адрес почты координатора Конкурса с пометкой «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации»: alferieva.nat@yandex.ru

4 ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

4.1 На конкурс принимаются презентации «Мой колледж/техникум: от истоков до эпохи цифровизации» и видео- и фоторабот «Моя профессия: от истоков до эпохи цифровизации».

Требования к оформлению конкурсной работы номинации «презентации по тематике «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации»:

Шрифт – Times New Roman, выравнивание текста по ширине, количество слайдов – не более 25.

Содержание презентации: титульный лист, содержание, основная часть, заключение, список использованных источников. Оформление произвольное.

4.2 К работе должна быть приложена информация об участнике:

- название презентации,
- ФИО,
- возраст,
- образовательная организация, группа,
- контактный телефон/e-mail студента или его куратора (для связи с победителями).

4.3 Плата за участие в конкурсе не взимается, работы не рецензируются, работы остаются в распоряжении организаторов, с правом использования конкурсных материалов в целях деятельности музея.

4.4 На конкурс **не принимаются** работы:

- представленные позже срока;
- презентации/видео- и фотоработы не соответствующие тематике конкурса;
- презентации/видео- и фотоработы, содержащие информацию, противоречащие законодательству Российской Федерации и нарушающие права граждан.

4.6 Конкурсные работы принимаются на электронный адрес (указанный в пункте 3.7) высылается работа с темой письма «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации». Приложение письма должно содержать файл формата rar/zip (архив) с названием «Название колледжа_ФИО участника».

4.7 Архивное содержание 3 файла для видео- и фоторабот:

- заявка на участие в формате PDF/ JPG;
- согласие на обработку персональных данных в формате PDF/ JPG;
- видео/фоторабота.

Архивное содержание 3 файла для презентаций:

- заявка на участие в формате PDF/ JPG;

- согласие на обработку персональных данных в формате PDF/ JPG;
- презентация в формате PPT;
- * при наличии музыкальных и анимационных сопровождений добавить папку «Дополнения» и разместить все использованные вспомогательные материалы.

5 ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1 Для подведения итогов Конкурса организатором формируется жюри в каждой номинации Конкурса. В состав жюри входят: председатель, члены жюри, не менее 5 человек.

5.2 В функции жюри входит:

- 1) Рассмотрение заявки и материалов, предоставленных участниками Конкурса;
- 2) Оценивание конкурсных материалов участников в каждой номинации;
- 3) Подведение итогов Конкурса.

5.3 Оценивание конкурсных работ будет происходить по следующим критериям:

Для номинации «презентация «Мой колледж/техникум: от истоков до эпохи цифровизации»:

- Соответствие теме конкурса;
- Оригинальность идеи;
- Полнота раскрытия темы;
- Грамотность текстовой части;
- Последовательность и логичность изложения;
- Анимационное дополнение;
- Умеренность размещения информации на слайде;
- Соблюдение требований прописанных в Положении.

Для номинации видео- и фоторабот «Моя профессия: от истоков до эпохи цифровизации»:

- Соответствие теме конкурса;
- Оригинальность идеи;
- Содержание работы;
- Художественный уровень работы;

- Техника и качество исполнения;
- Соблюдение требований прописанных в Положении.

5.4 Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем и всеми членами жюри Конкурса.

5.5 Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

5.6 Жюри имеет право выдачи дополнительных поощрительных призов авторам работ.

6 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1 В соответствии с результатами оценивания работ в каждой номинации участники Конкурса награждаются:

- Диплом победителя I степени;
- Диплом победителя II степени;
- Диплом победителя III степени;
- Специальный диплом жюри Конкурса.

Каждому участнику выдается Сертификат участника Конкурса. Дипломы и сертификаты высылаются на указанный электронный адрес в заявке.

6.2 Работы, занявшие призовые места, будут помещены в фонды областного музея системы профессионально-технического образования Вологодской области с дальнейшим использованием.

7 КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

7.1 Организатор Конкурса – БПОУ ВО «Вологодский строительный колледж» (Вологодская область, г. Вологда, ул. Набережная 6 Армии, д.199).

7.2 Координатор Конкурса – заведующий музеем Алферьева Наталия Алексеевна
Тел.: +7-900-556-05-51; e-mail: alferieva.nat@yandex.ru

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

В творческом конкурсе «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации»

1. Ф.И.О. участника(-ов): _____;
2. Возраст, курс участника: _____;
3. Полное наименование образовательной организации:

_____;
4. Куратор участника (Ф.И.О., должность, контактный телефон, e-mail):

_____;
5. Номинация: презентация, видеоработа, фоторабота;
(нужное подчеркнуть)
6. Название работы: _____.

Подавая заявку на участие в конкурсе, гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных на Конкурс.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,

(Ф.И.О. законного представителя)

подтверждаю согласие на участие моего сына/дочери

_____ (Ф.И.О. участника Конкурса)

в творческом конкурсе «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации» (далее - Конкурс).

Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных моего сына/дочери в рамках организации и проведения конкурсных мероприятий, а именно:

1. Разрешаю зарегистрировать в базе данных участников конкурсных мероприятий путем записи персональных данных участника;
2. Разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. Разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в областной музей системы профессионально-технического образования в целях дальнейшего использования конкурсных материалов в деятельности музея;

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.
2. Оператор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных конкурсных мероприятий.
3. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения всех действий, связанных с организацией и проведением Конкурса в соответствии с Положением о проведении.

Подпись законного представителя: _____ / _____ /
 Ф.И.О.

Подпись участника Конкурса: _____ / _____ /
 Ф.И.О.

Дата _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____

подтверждаю согласие на участие в творческом конкурсе «Профессиональное образование от истоков до эпохи цифровизации» (далее - Конкурс).

Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения конкурсных мероприятий, а именно:

1. Разрешаю зарегистрировать в базе данных участников конкурсных мероприятий путем записи моих персональных данных;
2. Разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. Разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в областной музей системы профессионально-технического образования в целях дальнейшего использования конкурсных материалов в деятельности музея;

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.
2. Оператор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных конкурсных мероприятий.
3. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения совершения всех действий, связанных с организацией и проведением Конкурса в соответствии с Положением о проведении.

Подпись _____ / _____ /

Ф.И.О.

Дата _____